

Comment ça marche ?

Pour participer, il faut :

- ▶ Être inscrit à la bibliothèque, c'est gratuit !
- ▶ Se faire connaître auprès des bibliothécaires
- ▶ Lire au minimum 3 des 4 livres dans chacune des sélections et faire valider la carte d'électeur
- ▶ Venir voter entre le 8 mars et le 8 avril 2022 pour élire votre Prix des lecteurs 2022

Lecteurs jurés, à vos agendas !

Pour les participants qui le souhaitent, différentes rencontres ont lieu tout au long de l'année pour échanger autour des romans et des bandes dessinées, et si possible, en présence de leurs auteurs.

Dates indicatives :

▶ 2021

Vendredi 17 septembre à 20h : Lancement du Prix des Lecteurs 2022

Vendredi 19 novembre à 20h : soirée #1

Vendredi 10 décembre à 20h : soirée #2

▶ 2022

Vendredi 14 janvier à 20h : soirée #3

Vendredi 4 février à 20h : soirée #4

Clôture du Prix

Le gagnant de chaque sélection sera révélé le vendredi 8 avril en présence de l'un des auteurs sélectionnés (sous réserve) au cours d'une soirée festive !



Inscription et renseignements sur place
auprès des bibliothécaires ou au 01 46 64 52 55



Sélection
francophone

Sélection
étrangère

Sélection
bande dessinée

À vous de lire et d'élire votre livre préféré
dans chacune des 3 sélections



Bibliothèque George Sand, 21 rue Henri Thirard
Gratuit sur inscription - Tél : 01 46 64 52 55
<http://bibliotheque.lhaylesroses.fr>

Les bibliothécaires et le comité de lecture ont sélectionné pour vous 4 romans francophones, 4 romans étrangers et 4 bandes dessinées

Cette année encore, la bibliothèque organise son Prix des Lecteurs. Votre mission (si vous l'acceptez), sera de lire au moins 3 des ouvrages de la ou des sélection(s) choisie(s) pour couronner les auteurs de ce Prix des Lecteurs de la bibliothèque de L'Hay-les-Roses.



Sélection francophone



La Discretion

Faïza Guène

Plon

Yamina est née à Msirda lorsque l'Algérie était française. Quarante ans plus tard, elle vit à Aubervilliers avec ses enfants à qui elle transmet son goût de la liberté.



Mon père, ma mère, mes tremblements de terre

Julien Dufresne-Lamy

Belfond

Dans une salle d'attente d'hôpital, Charlie, 15 ans, patiente avec sa mère. Son père s'apprête à devenir une femme. Durant l'opération, l'adolescent se remémore les deux dernières années, une période pleine de doutes, de rejets et d'émois.



Belle Greene

Alexandra Lapiere

Flammarion

New York, dans les années 1900. Une flamboyante collectionneuse qui règne sur le monde des bibliophiles cache un terrible secret, dans une Amérique violemment raciste. Bien qu'elle paraisse blanche, elle est en réalité afro-américaine.



Ce qu'il faut de nuit

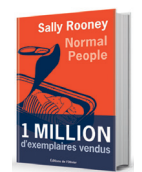
Laurent Petitmangin

La Manufacture du Livre

C'est l'histoire d'un père qui élève seul ses deux fils. Ils choisissent ce qui a de l'importance à leurs yeux et ceux qu'ils sont en train de devenir. Ils agissent comme des hommes. Et pourtant, ce ne sont encore que des gosses. C'est une histoire de famille et de convictions, de choix et de sentiments ébranlés.



Sélection étrangère



Normal People

Sally Rooney

L'Olivier

Connell et Marianne ont grandi dans la même ville d'Irlande. Il est le garçon en vue du lycée, elle est la solitaire un peu maladroite. Pourtant, l'étincelle se produit : le fils de la femme de ménage et l'intello hautaine connaissent ensemble leur premier amour.



Mangeterre

Dolores Reyes

L'Observatoire

Un peu sorcière, un peu voyante, celle qu'on surnomme Mangeterre possède un don hors du commun : en avalant la terre que les morts ont foulée, elle entrevoit leur destin tragique. Très vite, des parents désespérés arrivent des quatre coins du pays pour l'implorer d'utiliser son don et de retrouver leurs enfants disparus.



L'Été de la sorcière

Kaho Nashiki

Éditions Philippe Picquier

La grand-mère de Mai mène une vie simple et calme au milieu des érables et des bambous. Mai, qui ne veut plus retourner en classe, a été envoyée auprès d'elle pour se reposer. Cette grand-mère un peu sorcière va lui transmettre les secrets des plantes qui guérissent et les gestes bien ordonnés qui permettent de conjurer les émotions qui nous étreignent.



Anne de Green Gables

Lucy Maud Montgomery

Monsieur Toussaint Louverture

Orpheline à l'esprit vif et à l'imagination sans bornes, Anne se retrouve par erreur chez Marilla et Matthew Cuthbert qui attendaient un garçon pour les aider à la ferme. Elle va bousculer le calme et la monotonie de la vie à Green Gables, en semant partout joies et rêveries, en dénichant la beauté dans les moindres choses.



Sélection bande dessinée

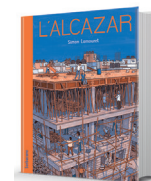


Carbone & Silicium

Mathieu Bablet

Ankama

2046. Derniers nés des laboratoires Tomorrow Foundation, Carbone et Silicium sont les prototypes d'une nouvelle génération de robots destinés à prendre soin de la population humaine vieillissante. Avides de découvrir le monde extérieur, c'est lors d'une tentative d'évasion qu'ils finiront par être séparés...



L'Alcazar

Simon Lamouret

Sarbacane

Inde, de nos jours, dans le quartier résidentiel d'une grande ville. Sur le chantier d'un immeuble coexistent une dizaine de personnages venus des quatre coins du pays. Ce petit théâtre offre une vue de l'Inde moderne dans toute sa diversité et sa complexité.



Géante : histoire de celle qui parcourt le monde à la recherche de la liberté

Jean-Christophe Deveney & Nuria Tamarit

Delcourt

Céleste, orpheline recueillie au cœur de la montagne, petite dernière d'une famille de six frères, jeune femme avide de connaissance, arpenteuse infatigable d'horizons, de cimes et d'océans, régisseuse du vaste monde. Et géante véritable.



Malgré tout

Jordi Lafebre

Dargaud

C'est l'histoire d'un amour à rebours. Ana et Zéno ont tissé un amour impossible et intarissable. Tout en égrainant les excuses qui ont empêché qu'il ne prenne forme, on remonte le temps de cette romance et de ses méandres... jusqu'à sa source.